

# HISTORIETAS

FANTÁSTICAS, POLICIALES, DE  
VIAJES Y DE AVENTURAS

Buenos Aires, Abril 3 de 1939

10 Page 10

DRAGON



QUE RICO!

**¡ VIVA !**

211

¿LES GUSTARÍA VER LOS  
ARBOLES DE HELADOS?

 $\text{OH, Si}$ 

VAMOS A DONDE  
ESTAN!

LA PRINCESA ENSEÑA LAS MARAVILLAS DEL PALACIO REAL A UN GRUPO DE  
GATITOS DE UN ORFELINATO, QUE HA VENIDO DE VISITA.

2. **PODEMOS**

**NATURALMENTE**

NO SE ENFADE,  
CARA AGRIA

¿QUIEN HIZO  
ESTO? RV

LES HARE CAER  
A TODOS Y LES  
CASTIGARE

¡AHÍ VA OTRO  
DE FRUTILLA.

¡CARA AGRIA,  
QUE GRACIOSO!

# La Patrulla Policial

REDIEN, MOLLY, CHARLIE SCHMIDT

ESPERANDO ENCONTRAR A "UNA LA DE LOS DIAMANTES" MOLLY SE PASA VARIOS DIAS RECORRIENDO CALLES Y NEGOCIOS DE ELECTRICIDAD.

SI, HEMOS FABRICADO ESTO PARA UN JOVEN INVENTOR MUY INTE-  
LIGENTE.

MUY BIEN ¿QUIEN ES?  
¿DONDE VIVE?  
NUNCA NOS DIJO SU NOMBRE

PAT Y MOLLY SE DIRIGEN A LA POLICIA PARA ENVIAR AL TALLER A UNA PERSONA QUE ESPERE AL PROFESOR



VAMOS A LLEVAR A ESOS CHICOS, PAT.



SUPONGO QUE USTEDES ENCUENTRAN MUCHAS COSAS RARAS A VECES EN EL TRABAJO

YA LO CREO, SEÑORITA; RECIEN VENIMOS DE UNA CASA DONDE LA PUERTA SE ABRE SOLA, NOSOTROS ENTRAMOS Y NO VEMOS A NADIE; LUEGO UNA VOZ NOS MANDA DEJAR EL RECIBO EN LA MESA...



...LO HACEMOS, Y UN LAPIS SE LEVANTA SOLO DE LA MESA Y LO FIRMA, LUEGO CUANDO QUISIMOS PASAR POR LA PUERTA ABIERTA NO HEMOS PODIDO HACERLO, PARECIA QUE HUBIESE ALLI BARRERAS INVISIBLES, LUEGO UNA VOZ SE RIO Y NOS DIJO QUE PODIAMOS IRNOS YA.

Y COMO HEMOS CORRIDO, SEÑORITA!

¿DONDE ESTA ESA CASA? ¿COMO SE LLAMA EL DUEÑO?



NO PODEMOS DECIRLO, SEÑORITA; LA CASA LO PROHIBE

PUES, IREMOS A LA CASA DONDE TRABAJAN PARA PEDIRLE LA DIRECCION AL DUEÑO.

PROVISTOS DEL HOMBRE Y LA DIRECCION PAT Y MOLLY LLEGAN A LA CASA MENCIONADA

BUENAS TARDES. ¿A QUIEN DESEAN VER?

CREO QUE LO BUSCAMOS A USTED, "PROFESOR" ¿NO PERMITE ENTRAR?

POR CIERTO, VEO UN REVOLVER Y UNA CHAPA EN SU BOLSILLO, USTED DEBE SER POLICIA. PASE

DEBE TENER UN PODEROSO APARATO DE RAYOS X...

¡MIRA! LA PUERTA SE ABRE SOLA.



¿HA VISTO USTED ESTO ALGUNA VEZ?

POR CIERTO, ES MI INVENTO Y ESTOY ORGULLOSO DE EL... ¿PODRIA DECIRME COMO LLEGO A SU PODER?



HA SIDO UTILIZADO POR UNA LADRONA DE DIAMANTES.

¡IMPOSIBLE! PUES ME LO DEBEN HABER ROBADO.

CONTINUAR EL LUNE PROXIMO

# SOLIMAN EL MAGO

por PHIL DAVIS

LA AVENTURA EN LA LUNA HA  
TERMINADO. SOLIMAN Y AOTI  
HAN VUELTO A LA CIVILIZACIÓN







## Cuentos que Fueron Contados

por Paul Berdanier



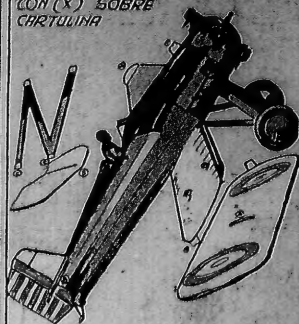


# Titanes del Aire por BREHENDACKER y C. KNIGHT



**EARL ROBINSON**  
CONSEJERO AERONAUTICO Y PILOTO DE LA INDUSTRIA CINEMATOGRAFICA DE HOLLYWOOD; APRENDIO A VOLAR EN 1924. ES JEFE DE LA SECCION FOTOGRAFICA 115 DEL CUERPO AEREO DE LA GUARDIA NACIONAL DE CALIFORNIA.

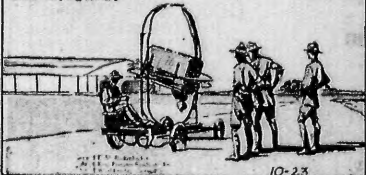
RECORTE TODAS LAS PIEZAS Y HAGA UN CUADRITO CON ESTE AVION DE CAZA. PEGUE LAS PARTES MARCADAS CON (X) SOBRE CARTULINA



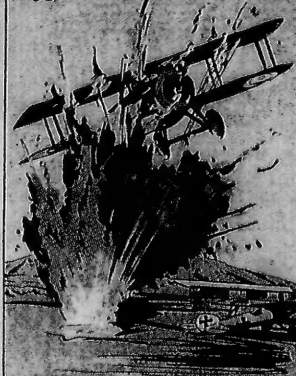
CON UNA SEMANA DE APRENDIZAJE SE HIZO PILOTO.



EN 1925 FUE NOMBRADO CHOFETE AEREO Y SE GRADUO UN AÑO MAS TARDE EN SAN ANTONIO.



FILMANDO LA PELICULA "DOWN PATROL" CASI PERECE AL ESTALLAR UNA CARGA DE DINAMITA MIENTRAS EL VOLABA BHO.



COMO PILOTO CINEMATOGRAFICO HA VOLADO EN CASI TODAS LAS PELICULAS; SU ULTIMA FUE "HOMBRES CON ALAS"



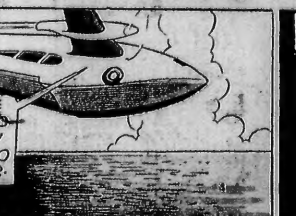
## Alas, el Primero en el Peligro

por Edie Rickenbacker

EL PROFESOR MAZE HICE ESTALLAR LOS TANQUES DE PETROLEO, DESTRUYENDO EL VIEJO FARO



MIRA LO QUE HA QUEDADO DEL FARO, Y DE "EL RAYO DE LA MUERTE"



EL PROFESOR MAZE HA JUGADO SUS CARTAS Y HA PERDIDO.



AHORA ESTE SUPER AVION TE PERTENECE, ALAS.



ESTE LORITO NOS SALVO LA VIDA; SERA NUESTRA MASCOTA



LO LLAMAREMOS "ALITAS"



MUY BIEN, "ALITAS", TE LLEVAREMOS A NUESTRA CASA, EN RUSHTON



YA NO NOS MOLESTARA MAS EL PROFESOR, "ALITAS"



¡ALGUN DIA NOS VOLVEREMOS A VER, ALAS... Y ME VENGARE!

CONTINUA EL LUNES PROXIMO

# BUFFALO-BILL

por Harry Will

BILL Y UN AGENTE FEDERAL ACECHAN A LOS BANDIDOS

BUENO, AHI VOY, AGENTE.



BILL PASA GALOPANDO ENTRE LAS ROCAS...



Y EL JEFE DE LOS CUATREROS DISPARA UN TIRO

AL LLEGAR DONDE CAYO SU "VICTIMA"

¡DESAPARECIO, COMO SIEMPRE!



¿DEDO LA NOTA?

AGENTE, ESE Y QUIERO QUE ESTA VER QUIEN HABLANDO ES SU JEFE ES EL SHERIFF.



"POR LOS 9 TIROS MORTALES, VUELVA LA VISTA AL CIELO"



EL QUE ESTA AL LADO DEL SHERIFF ES UN CIUDADANO. EL JEFE LO CONOCE?

¡QUINBY! UN CIUDADANO. NO RESPETADO!



JONES SE REUNE CON BILL, TRAYENDO SOGAS Y AYUDA A ATAR A LOS BANDIDOS



DE NUEVO EN EL PUEBLO LOS INOCENTES SON PUESTOS EN LIBERTAD Y LOS CULPABLES ENCARCELADOS

BILL HABIA PROMETIDO VOLVER A LA HIBA DEL SHERIFF

¡HE VUELTO, SEÑORITA!



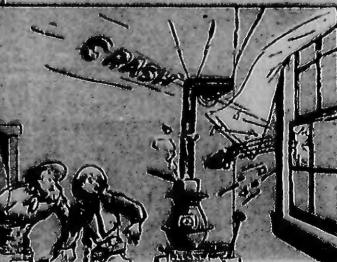
ES EXTRAÑO QUE LE AGRADEZCA EL QUE HAYA HECHO ARRESTAR A MI PADRE

LO LAMENTO, SEÑORITA, PERO



LOS CIUDADANOS RUEGAN A BILL Y A JONES QUE SE ENCARGUEN DE LAS FUNCIONES DE SHERIFF PROVISORIAMENTE.

NO. ADEMÁS...



UN LADRILLO Y ATADO AL MISMO UNDA. EL LUNES PROXIMO, "EL DESAFIO"

# BUCK ROGERS

DESCUBRIENDO A ALURA EN LOS PASAJES DE UNA ENORME CAVERNA, BUDDY LA ENCONTRA Cautiva DE LOS HOMBRES-TIGRES DE MARTE. VALIÉNDOSE DE UNA TRAMA, BUDDY CONSIGUE LIBERTAR A ALURA Y AMBOS HUYERON.

-4-

¡ALURA, PRONTO! NOS SIGUEN LOS HOMBRES-TIGRES.

¡OH, BUDDY! ¿QUE PASA- RA SI NOS ALCANZAN?

SI LOGRAN ESCAPAR, LOS HABITANTES DE LA TIERRA SE ENTERA- RAN DE NUESTRA PRESENCIA

ES DIFÍCIL VER SIN LUZ... ¡CUIDADO, ALU- RA!

¡BUDDY!... VO... ME ES- TOY CAVEN- DO... ¡OOH!

¡AHORA NOS ALCANZARÁN!

¡ESPERA! ¿QUE BA- ZOS VOY A PROBAR UNA COSA

ESO ES, ALURA... AHORA, PASE LO QUE PASE NO TE MUEVAS.

¡MIREN! EL RASTRO TER- MINA AQUÍ

PERO NO HAY OTRO QUE INDI- QUE POR DON- DE SE HAN ALEJADO.

NO PUEDEN HABER ATRA- VESADO EL BARRO

LOS BUSCA- REMOS DEL OTRO LADO.

¡NO ESTAN AQUÍ!

¡UFF! ¡LOGRAMOS SALVARNOS!



# EL ESCUADRON GUARDIA RURAL

PAUL GREY

KID HACE DE JOCKEY  
DE "ASTRO BLANCO"  
EN LA GRAN CARRERA  
DEL NORTE, BANDRU,  
QUE ESTA ESCONDIDO  
CERCA, QUIERE QUE  
SU CABALLO "COMETA"  
GANE SEA COMO SERI  
CUANDO KID PASA  
CON "ASTRO BLANCO"  
A "COMETA", ESTE LE  
APUNTA CON UN RIFLE



¡VAMOS, "ASTRO BLANCO"  
CORRE; TENEMOS  
QUE GANAR!



ESE CHICO HACE ADELANTAR  
A "ASTRO BLANCO". LO PARA-  
RE CON UNA BALA



AL MISMO TIEMPO, KING CON UNOS  
GEMELOS VE A BANDRU



¡ATRÁS TODOS!  
PASO LIBRE!



KID VA ADELANTE,  
RENOR

¡MUY BIEN,  
KID!



BANDRU ESTA POR  
APRETAR EL GATILLO



¡GANO ASTRO BLANCO!

¡VIVA!

¡HURRA!



VENGA, BANDRU,  
BAJE DEL COCHE

ACERQUESE, SARGENTO, AHORA CUANDO  
PRESIONE UN BOTON AQUI, PASARA ALGO  
CON NOSOTROS

CONTINUA  
EL LUNES  
PROXIMO

Copyright © 1939 by Stephen Slesinger, Inc.  
Published by King Features Syndicate, Inc.  
1938 World rights reserved

# AGUEDA

LA ENFERMEDAD  
DE EL CAIRO  
POR RAY THOMSON  
& CHARLES COLE

"EL ERMITAÑO LOCO"  
DESCUBIERTO EN EL  
HOTEL DE LA CIUDAD  
DE GRINGO, ARROJA  
DOS PUNALES A JACK  
Y AL DOCTOR WU,  
CUANDO ESTOS SE  
DISPONEN A EXAMINAR  
UNA PUERTA TRAMPA



¿PARA QUE  
VIENEN  
USTEDES  
AQUI?

GUARDE EL CUCHILLO  
Y SE LO DIREMOS



ACEPTAMOS SU AMABLE INVITACION  
A TOMAR TE, NO TENEMOS MIEDO  
A SUS OTROS "INVITADOS"... LO QUE  
NOS INTERESA ES EL PETROLEO



¿PETROLEO? NO HAY  
AQUI, LOS YACIMIENTOS  
ESTAN SECOS HACE  
AÑOS



¡CLARO! POR ESO HEVEN VENIDO,  
HEVEN DESCUBIERTO UN METODO  
PARA LLENAR POZOS  
VIEJOS



EL "ERMITAÑO LOCO" SE DIRIGE HACIA  
EL CUARTO DONDE PRESIONA  
UN BOTON ESCONDIDO



UNA LUZ ROJA SE ENCIENDE  
EN LA HABITACION PRIVADA  
DE "EL HALCON"



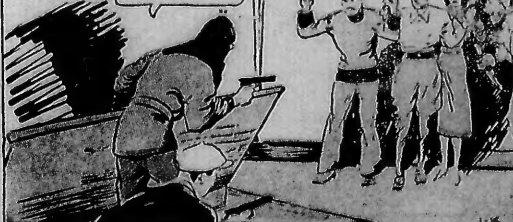
CONQUE NO SE AGUSTAN ¿EH?  
LLAME A LOS MUCHACHOS

ES UNA LASTIMA QUE  
USTEDES HAYAN ELE-  
GIDO ESTE LUGAR  
PARA SUS EXPERI-  
MENTOS



¡JACK! NO  
ESTA LOCO!

¡CLARO QUE NO, SEÑORITA! TODOS  
MIS INVITADOS HUESUDOS HAN  
GOZADO ANTES DE BUENA SALUD,  
PERO ERAN DEMASIADO  
CURIOSOS



PRONTO CONOCEREMOS  
EL SECRETO DE  
"EL HALCON"



ESO ES, YO TENGO  
MUCHAS SORPREAS  
EN MI MANGA VOLU-  
MINOSA

CONTINUARA

# Frank & Buck

## DOMADOR



Por GLEN CRAVATH

CUANDO PEDRO TRATA DE ABRAZAR A CATALINA, FRANK CASI LO ESTRANGULA.



VOY A MATAR A ESE INFAME.



ROBENME EL MAPA SI QUIEREN, PERO NO LES SERVIRA DE NADA!

FRANK ES ATADO A UNOS POSTES Y EL JEFE ORDENA QUE A SUS PIES SEAN COLOCADAS ASTILLAS

ENLOQUECIDA DE MIEDO, CATALINA CORRE HACIA FRANK



¡NO, NO PUEDEN HACERTE ESO!

LOS NATIVOS ARRANCAN A CATALINA DE FRANK



¡NO, NO!

EN ESE INSTANTE, EL MISTERIOSO HOMBRE SELVÁTICO SE DISPONE A OBRAR



¡VAYAN Y SALVEN AL HOMBRE BLANCO Y A LA MUCHACHA!

¡ES FALSO! ¡HEMOS SIDO ENGANADOS.



¡ENCIENDAN FUEGO A SUS PIES, ASÍ HA BLAR.



¡EEEWAA!

BUANA-BU OÍR SU GRITO PENETRANTE Y LOS TIGRES AVANZAN.

¿QUE ES ESÓ? ¡MIRE, TIGRES!



¡BUANA-BU, EL TERROR DE LA SELVA!

ENORME PÁNICO PARA LIZA LOS CORAZONES DE LOS INDÍGENAS. (CONTINUA)



# JIM de la BELVA

ALEX RAYMOND

LEO HA ENTENDIDO LO CASO DE JIMMY, POR LO QUE A ESTE Y A SU CUERPO A BUEN PUNTO, PERO JIMMY SU NOVA ESTÁ EN PELIGRO. PUES ESTÁ EN EL RÍFICO ENVIADO EN UMBROS, ENTORNO EN UNO CILLO.



JIM. VEM PUNTO. ESTOY ENCERRADO AQUI.



ESA ES LA VOZ DE LIA. VOMI. TOMA EL DIFIE, NO DEDES ESCAPAR A KARNAR.



A DONDE ENTORNO CON FURIO DE MIND TIO. CORRE UNICA EL CUARTO DE LIA.

¡ELLA CAUSO EL INCENDIO, LA MATARE, LA MATARE!



PERO CUANDO EL LOTO ABDE LA DUERTA, LIA SE LUNA SOBRE EL EN UNA FORMA MUY DOCA REMENIR DERO DE MUCHO EFECTO.

CONTINUAR

## Las Hazañas del Hombre Relámpago

por Alex Raymond

JORGE HA ENTENDIDO LA TENTATIVA DE MIND, DE SEQUESTRO DEL PEQUEÑO PRINCEPE RAY, PARA LA OLEGIA CUANDO ENTREGA EL NIÑO A SU MADRE.



LA TENTATIVA DE MIND, DE SEQUESTRO DEL PEQUEÑO PRINCEPE RAY, PARA LA OLEGIA CUANDO ENTREGA EL NIÑO A SU MADRE.



JORGE: MIND SABI QUE HESTO ESTA VINO, ME SACO EL SECRETO UNO MEDIO "DEL MUNDO DE LA VERDAD".

¡UNO MAS QUE NO INVENTO QUE HAYA UNA GUERRA CON MI...

JORGE: NOSOTROS LUCHAREMOS CONTRA MIND UNA DOCENA DE VECES ANTES DE DEJARLO PARTIR A USTED.

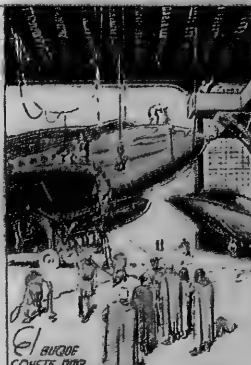


LO ADRECIO, BARR, PERO USTED NO ESTA EQUIVOCADO COMO PUES LUCHAR CONTRA MIND, SERIA UNA MASACRE INUTIL, ADENAS SIEMPRE HE QUERIDO EXPLORAR LAS TIERRAS DESCONOCIDAS DEL NORTE.

JORGE ES MUY BUENO AL LLEVARTE, RONALD, PERO NO OLVIDES QUE TAMBIEN LE LA QUIERE A CAMBER.



¡COMPRENDO QUE NO HAY ESPERANZAS PARA MI, PERO QUIZAS LE PUEDA SER UTIL A ELLA A LA OTRA VEZ.



EL BUQUE CONETE PARA TIGULAR DE BARR HA SIDO EQUIVOCADO PARA EL NULO, PARA LOS COCHES DE BARR ES SARTON DE SU HONOR.

UNA GRAN GRUA LEVANTA EL BUQUE HASTA UNA CI TRAVELTA.



SE QUE UNA FI-ROSION Y EL BU-QUE ES UNIZADO. EL HIRE, TRANSPO-TRADO A JORGE, CAR-MEN, ZARROW Y RONALD HICHO TIBORS DESCO-NOCIDAS.

EL LUNES PROXIMO "ATERRIZAJE PORTOSO"

# DICK

EN LA  
TERRA PERDIDA



POR  
WILLIAM RITT  
Y  
CLARENCE GRAY

**SEDIDOS**  
POR LOS NATI-  
VOS DE LA ISLA  
DICK Y SUS AMI-  
GOS DECIDEN  
ESCAPAR DE LA  
CAVERNA.



LOS MONTONCITOS DE POLVORA  
QUE HEMOS DEJADO, HARAN  
CREER A LOS SALVAJES QUE  
AUN ESTAMOS ALLI



LOS PALOS DE TRUENO  
ESTAN SILENCIOSOS  
¡VENGAN! PENE-  
TREMOS EN LA  
CAVERNA.



¡SE HAN IDO! PERO PO-  
DEMOS ALCANZARLOS...  
...Y ENTONCES...



¡QUE MARAVILLOSO  
ES ESTAR ALAIRE  
LIBRE, POR FIN!

LOS FUGITIVOS SALEN DE LA CAVERNA,  
Y SE ENCUENTRAN EN EL EX-  
TREMOPUESTO DE LA ISLA



ALLI ESTA SU BOTE, ¡CORRAN HACIA-  
EL! YO ME ENCARGARE  
DEL GUARDIAN



ALLI VIENEN, NOS  
PODEMOS  
CONSIDERAR MUERTOS

¡AUN  
NO!

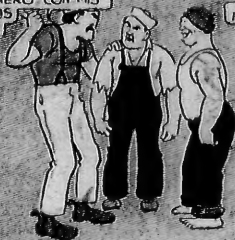
EL LUNES PROXIMO  
HUBO DE TORMENTA.

# EL CAPITAN SIN MIEDO

# CESAR

ROY CRANE

EL VIEJO HILSON HA VENDIDO SU ALMACEN POR 3.000 PESOS, MUCHACHOS, HE VISTO EL DINERO CON MIS PROPIOS OJOS



¡OH!

¡OH, PAPA ESTABA MIRANDO POR LA VENTANA!



¡TONTERIAS! ERA JERREIS, EL QUE NOS LLEVARA A HONOLULU

PERO SI ES EL PIRATA, PAPA, ES UN ASESINO, UN LADRON, UN...



¡CLARO, QUERIDA! TODOS LOS MARINOS DEBEMOS SER UNA MIERDA DE PIRATAS

UNO TIENE QUE ESTAR PREPARADO; SIMULA NO HABERLE VISTO NUNCA, PORQUE HABRA OTRO BARCO RECIENTE DENTRO DE SEIS MESES



¿SEIS MESES? EN ESE CASO TENEMOS QUE IR NOSOTROS TAMBIEN

LLAMEME "JOE, EL HONRADO" SEÑORITA. ME ALEGRO DE LLEVAR UNA PERSONITA TAN ENCANTADORA A BORDO DE MI BARCO



GRACIAS, SEÑOR

YA VERAN COMO ME VENDEGARÉ DE ESTE MALDITO CERDO QUE ME MORDIO.



DALE UNA PATADITA



¡AY!



¿QUE PASA?

NADA, SEÑORITA, SOLO LE DICE AL COCINERO QUE USTEDES ESTABAN LISTOS



SUBAN AL BOTE

EL SWIRK NO QUIERE VENIR

¡PILLO! ¿NO TE DA VER GUENZA?



¡MIREN, SALTO AL AGUA!

¡VAMOS! ¡VUELVE! PERO... ¿QUE TE PASA?



LINDO ANIMALITO, ¿NO ES CIERTO? SOLO UN POCO TONTO.

¿TONTO? PUES, EN GENERAL ES MAS SENSATO QUE LOS SERES HUMANOS



NO SE LO QUE LE HA PASADO

¡VENI EL MERCURIO PROXIMO



# EL VAGO PATAGONIA



# EL GUARDABOSQUE SOLITARIO

Por ED KRESSEY

Cuando Banks se dirige al sud, se encuentra con Tonto, el amigo fiel del Guardabosque Solitario.

BANKS: YO QUIERO TRABAJAR. ¿ME DARÁ USTED TRABAJO?

BUENO, INDI, TE TOMO A MI SERVICIO



PERO ANTES DE SEGUIR ROSANTE, TONTO BAJA DEL CABALLO Y...

¿PARA QUE BAJASTE?

QUIERO ARREGLAR ESTAS PIEDRITAS ASI...



¿Y PARA QUE? ¿ES ALGUNA SEÑAL PARA LOS INDIOS?

LAS PONGO ASI PARA QUE ME TRAIGAN SUERTE.

ENTRETANTO EL GUARDABOSQUE SOLITARIO Y DON PEDRO SE ACERCAN AL LUGAR DONDE TONTO HA DEJADO SU SEÑAL DE PIEDRAS

MIRE, DON PEDRO: AQUI ESTA LA SEÑAL DE TONTO

¿QUE SIGNIFICA, ESO, SEÑOR?



SIGNIFICA QUE AHORA TRABAJARA CON BANKS.

¡AH! ES LO QUE QUEREMOS.

DESE PRISA, DON PEDRO, REUNA A SUS AMIGOS; ES EL MENSAJE QUE YO ESPERABA... ¡VAMOS, PLATA!

SI, HASTA AHORA NUESTRO PLAN SALE BIEN



LUEGO, CUANDO DON PEDRO HA REUNIDO A SUS AMIGOS

¿COMPRENDEN, AMIGOS? CAPTURAREMOS AL VILLANO Y LO ENTREGAREMOS AL VILLANO

¡SI, SI!

¡LO ATRAPAREMOS!



VAMOS, AMIGO

¡ADELANTE!



CONTINUA EL LUNES PROXIMO

# Tarzan

NOT EDGAR RICE BURROUGHS

INDEFENSO



CUANDO BUTANO LE COMUNICÓ QUE SU CRUTIVO ERA TARZAN, MARSADA SE ENFURECIÓ



BUTANO Dijo: "SI TARZAN MUERE, NO PODRÁ PROTEGER A LA GENTE DE LA SELVA, Y ROBARÉ NOS MARFIL Y ORO"



"MORIRÁ ESTA NOCHE" MURMURÓ MARSADA RONCHAMENTE



ENTRETANTO, LINDA FARR, BAJO UN EMBUDO ROMANTICO, SE DIRIGIÓ HACIA LA JAUJA PARA ADMIRAR AL HERMOSO HOMBRE SALVAJE



SIN DARSE CUENTA DE QUE EL LA COMPRENDIÓ, DIO DESHOGOS A SUS SENTIMIENTOS. "¡QUE MAGNÍFICO ERES, QUE FUERTE, QUE MARAVILLOSO!"



ANSIABA LIBRARSE DE SU CIVILIZACIÓN, Y COMPARTIR LA VIDA DE ESTE HOMBRE ELEMENTAL



TARZAN DESMANTABA SILENCIOSO, NO DESEABA REVELAR SU IDENTIDAD



PERO EN ESE MOMENTO MARSADA SALIÓ DE SU TIENDA PARA ESCUTAR SU PROPIO CO-CHIRDE, YA HABÍAN INVENTADO UNA EXCUSA



DIRÍA QUE PASANDO JUNTO A SU JAUJA, EL HOMBRE MONO LO AGARRÓ Y EL HIZO FUEGO EN DEFENSA PROPIA



ALZO SU RÍMBA, LINDA LO VIÓ Y SALIÓ DE LA SOMBRÍA PARA IMPEDIR QUE DISPARARA



SALTO SOBRE MARSADA Y EMPUZO A LUCHAR COMO UN TIGRE PARA SALVAR AL HOMBRE MONO



TARZAN LE VENTABA, ESTABA INDEFENSO, MIRABA LA DOMINANCIA Y LUEGO DISPARABA CONTRA EL.

CONTINUA EL LUNES PROXIMO